

22.8.

# Panny Marie Královny

památka

Jakub Pavlík

Společné texty o Panně Marii.

invitatorium

ant. - I.D

Musical notation for the Invitatorium antiphon. The music is in G clef, common time, and consists of two staves. The lyrics are:

Pojď - me, klaň - me se Kristu, na - še - mu Pá - nu; on u - či - nil  
svou Mat - ku na - ší Krá - lov - nou.

ranní chvály

ant. k Benedictus - VII.a

Musical notation for the Ranní chvály antiphon. The music is in G clef, common time, and consists of two staves. The lyrics are:

Panno Ma - ri - a, vzneše - ná Krá - lovno, tys nám po - ro - di - la Krista,  
spasi - te - le svě - ta.

nešpory

ant. k Magnificat - VII.a

Musical notation for the Nešpory antiphon. The music is in G clef, common time, and consists of two staves. The lyrics are:

Bla - ho - sla - ve - ná jsi, Panno Ma - ri - a, tys u - vě - ři - la, že se spl - ní,  
co ti by - lo ře - če - no od Pána; ny - ní s ním kra - lu - ješ na - vě - ky.

datum: 09.10.2023

licence: Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported

projekt: In adiutorium - noty k liturgii hodin (<http://www.inadiutorium.cz>)

sazba programem LilyPond 2.19.83 (<http://lilypond.org>)