

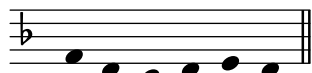
# Panny Marie Bolestné

památka

Jakub Pavlík

## invitatorium

ant. - I.D



je-ho Mat - ka.

## ranní chvály

1. ant. - II.D (Žalm 63)



2. ant. - IV.g (Dan 3-III)



3. ant. - VII.a (Žalm 149)



resp. - VI



**R.** čerpáme milost spá-sy. Sláva Ot - ci i Sy - nu i Duchu svaté-mu.

ant. k Benedictus - VII.c



ny-ní s ním vlád - neš v nebeské slá - vě.

## nešpory

1. ant. - IV alt.A (Žalm 122)



Kristus je dár - ce po-ko-je, on nás svým křížem u-smířil s Bohem.

2. ant. - VIII.G (Žalm 127)

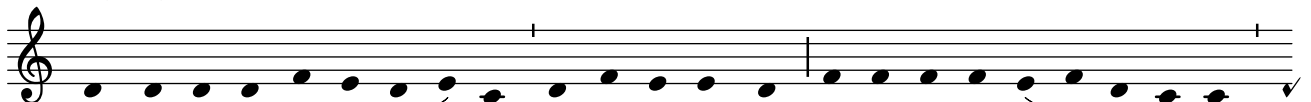


Při-stup-me k měs - tu ži - vé - ho Bo - ha a k Je - ží - ši,



prostřední-ku no-vé smlouvy.

3. ant. - II.D (Ef 1)



V Kristu má-me vy-kou-pe - ní skr-ze je-ho krev, od-puš-tě-ní hří - chů



pro je-ho nesmírnou mi - lost.

resp. - I



R. Blahosla ve-ná jsi, Panno Ma-ria, \* proto-že jsi vy-tr - va - la pod křížem Pána.



V. Bez smr-ti jsi do - sáh-la mučednic-ké pal-my, \* R. pro-to-že jsi vy-tr - va - la



pod křížem Pána. Sláva Ot-ci i Sy - nu i Duchu sva - tému.

ant. k Magnificat - I.D



Když Je - žíš u-viděl svou matku vedle kříže a to-ho učedníka, které-ho měl rád,



ře-kl mat-ce: Ženo, to je tvůj syn. Potom ře - kl učední-ko-vi: To je tvá matka.

datum: 09.10.2023

licence: Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported

projekt: In adiutorium - noty k liturgii hodin (<http://www.inadiutorium.cz>)sazba programem LilyPond 2.19.83 (<http://lilypond.org>)