

Kompletář

Jakub Pavlík

In adiutorium
2022

ÚVODNÍ VERŠ



¶. Bože, pospěš mi na pomoc. Ř. Slyš naše volání. Sláva Otci i Synu
i Duchu sva-té-mu ja-ko by-la na po-čát-ku i ny-ní i vždycky
mimo dobu postní: *v době postní:*




a na věky věků. Amen. A-le-lu - ja. a na věky věků. A - men.

ANTIFONA K ŽALMŮM V DOBĚ VELIKONOČNÍ

Po celou dobu velikonoční se všechny žalmy kompletáře zpívají pod jedinou antifonou:

Liber usualis, New York-Tournai 1961, s. 266.

ant.
VIII.G
A



le-lu-ja, * a-le-lu - ja, a - le-lu-ja.

Nebo:

ant.
II.D
A



le-luja, a-le-luja, a-le - lü - ja.

Mimo dobu velikonoční se každý žalm zpívá s vlastní antifonou, která je u něj uvedena.

ANTIFONY ZPÍVANÉ MÍSTO RESPONSORIA

1. ve Velikonočním triduu se místo responsoria zpívá po krátkém čtení následující antifona, a to tak, že na Zelený čtvrtek se vezme jen část I, na Velký pátek části I a II, na Bílou sobotu pak se antifona zpívá celá.

ant.
IV alt. d

K ristus byl pro nás * po - sluš - ný až k smrti,

II. a to k smrti na kří - ži. III. Proto ho také Bůh po - vý - šil

a dal mu Jmé - no nad každé ji - né jméno.

2. ve Velikonočním oktávu.

ant.
VII. a

T o - to je den, * který u - čínil Hospodin, já - sej-me

a ra - duj-me se z něho. A - le - lu - ja.

RESPONSORIUM

V době adventní:

resp.
IV

o-že, v tebe důvě-řu - ji, * do tvých rukou svěřu - ji svůj život.

Ÿ. Ty mě ve - deš a chrá - níš, věr - ný Bo - že, *

Ř. do tvých rukou svě-řu - ji svůj ži-vot. Slá-va Ot - ci i Sy - nu
i Duchu svatému.

Ve Velikonočním triduum a Velikonočním oktávu se místo responsoria zpívá příslušná antífona, str. 5.

V době velikonoční:

resp.
VI

o-že, v tebe důvě-řu - ji, do tvých rukou svěřu - ji svůj život. *

A - le - lu - ja, a - le - lu - ja. Ÿ. Ty mě vedeš a chráníš, věrný Bože. *

Ř. A - le - lu - ja, a - le - lu - ja. Slá-va Ot - ci i Sy - nu
i Duchu sva - tému.

V ostatních liturgických dobách:

resp.
VI
B



o-že, v tebe důvěřu-ji, * do tvých ru-kou svěřu-ji svůj život.



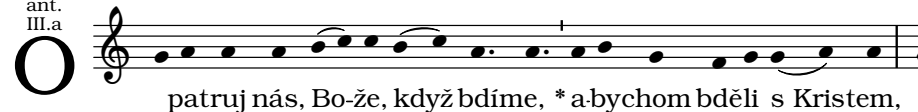
Ÿ. Ty mě ve - deš a chráníš, věrný Bo-že, * Ŕ. do tvých ru - kou




svěřu-ji svůj život. Sláva Ot - ci i Sy - nu i Duchu svatě-mu.

SIMEONOVO KANTIKUM

ant.
III.a
O

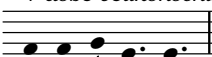


patruj nás, Bo-že, když bdíme, * a-bychom bděli s Kristem,



a ochraňuj nás, když spí - me, a-bychom od po-čí-va-li v poko-ji.

V době velikonoční:



A-le - lu-ja.

Lk 2, 29-32

NYNÍ můžeš, Pane, propustit svého služebníka* podle svého slova v poko-ji,

neboť moje oči uviděly tvou spá- su, * kterou jsi připravil pro

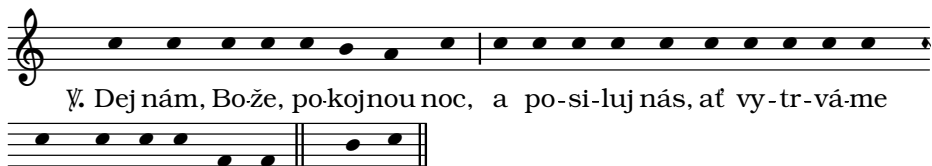
všechny ná- rody:

světlo k osvícení pohanům, * a k slávě tvého izraelského li- du. –

Sláva Otci i Sy- nu* i Duchu sva- tému,

jako byla na počátku, i ny- ní i vždycky* a na věky věků. A- men.

ZAKONČENÍ



Ÿ. Dej nám, Bože, pokojnou noc, a po-si-luj nás, ať vy-tr-vá-me

v dobrém až do konce. Ř. Amen.

Připojí se některá ze závěrečných mariánských antifon.

(Kromě českých chorálních antifon níže viz také hymnář pro latinské antifony a české písňové parafráze.)

O slavnosti Nanebevzetí Panny Marie po druhých nešporách je vhodné vybrat antifonu Zdráva buď, Královno nebe (níže, nebo pro tentýž text písňový nápěv v hymnáři) nebo Zdráva buď Panno Maria, ó Královno (v hymnáři).

ant.
V.

láv - ná Matko Spasitele, bráno nebes, hvěz-do mořská,
na po-moc přijď své-mu li-du, kte-rý tou-ží povstat z hří-chu.
Při-ja-las zvěst Gab-ri - e - la, po-ro-di-las své-ho Tvůr - ce,
pannou jsi být ne-pře-sta - la - ce-lý ve-smír nad tím žas - ne.

Smiluj se nad hříšným světem.

Nebo:

ant.
VI.

drá-va buď, Králov-no ne-be, an-dě-lů sbo-ry ctí te-be,

zdrá-va buď, ne-bes-ká brá-no, z níž svě-tu svět-lo je dá-no.
 Ple-sej, Pan-no o - sla - ve - ná, na - de všechny vy - vo - le - ná,
 zdráva buď, Panno pře-čis - tá, při - mluv se za nás u Krista.

Nebo:

ant.
V.

Z drávas, Královno, Matko mi-lo-srdenství, ži-vote, sladkosti
 a na-dě-je naše, buď zdráva! K tobě vo-láme, vyhnání sy-no-vé E-vy,
 k tobě vzdycháme, lkají-ce a plačí-ce v tomto sl-zavém ú-dolí. A pro-to,
 o-rodovnice naše, obrať k nám své mi-lo-srdné o - či a Je-žíše,
 požehnaný plod ži-vo-ta svého, nám po tomto pu-to-vá-ní u - kaž,
 ó mi-lo-ti - vá, ó přívě-ti - vá, ó pře - sladká
 Panno, Ma - ri - a!

Nebo:

ant.
V.

B uď zdráva, Královno, Matko mi-lo-srdenství; ži-vo-te náš,

ra-dos-ti a na-dě-je na-še, buď zdráva! K to-bě vo-lá-me,
 vy-hna-né dě-ti E-vi-ny, k to-bě se s pláčem u-tí-ká-me
 v tomto sl-za-vém ú-do-lí. Ob-rať k nám své mi-lo-srd-né o-či,
 o-rodovni-ce ná-še, a po tomto pu-to-vá-ní nám u-kaž Je-ží-še,
 po-žeh-na-ný plod svého ži-vo-ta. Ó mi-los-ti - vá,
 ó přívě-ti - vá, sva - tá Panno Ma - ri - a!

Nebo:

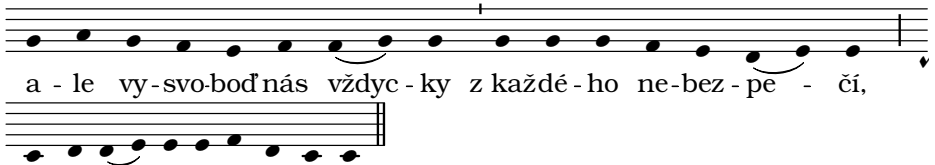
ant.
VII.

P od o-chranu tvou se u-tí-ká-me, sva-tá Bo-ží Ro-dič-ko.
 Neodmítej naše prosby v našich potřebách, a-le o-de všeho nebezpečí
 vysvoboď nás vždy-c-ky, Panno slav-ná a požehnaná!

Nebo:

ant.
V.

P od ochranu tvou se u-tí-ká-me, sva-tá Bo-ží Ro-dič-ko:
 Ne-od-mí-tej na-še prosby, když po-tře-bu-je-me tvou po - moc,



a - le vy-svo-boď nás vždyc - ky z každé - ho ne-bez - pe - čí,
Panno slav-ná a požehnaná.

Nebo:

ant.
I.



Z drávas, Ma - ri - a, mi-los - ti - pl-ná, Pán s tebou,
požehnaná tys mezi ženami a požehnaný plod ži-vota tvého, Je - žíš.
Svatá Ma-ri - a, Matko Bo - ží, pros za nás hříšné ny-ní i v ho-dinu
smrti na - ší. Amen.

V době velikonoční: Vesel se, nebes Královno (v hymnári).

Neděle po 2. nešporách

V době velikonoční antifona Aleluja, str. 3.

ant.
II.D

chrá-ní tě * svý - mi pe - ru - těmi; ne - mu - síš se bát
noč - ní hrůzy.

Žalm 91

KDO přebýváš v ochraně Nejvyššího, * kdo dlíš ve stínu Všemocného,

řekni Hospodinu: »Mé útočiště jsi a má tvrz, * můj Bůh, v něhož doufám!«

Nebot' on tě vysvobodí z léčky ptáčníka, * ze zhoubného moru.

Ochrání tě svými perutěmi, † uchýlíš se pod jeho křídla, * štít a pavéza je věrnost jeho.

Nemusíš se bát noční hrůzy, * šipu létajícího ve dne,

moru, který se plíží ve tmě, * náказы, jež pustoší o polednách. –

I když padne po tvém boku tisíc a po tvé pravici deset tisíc, * k tobě se přece nepřiblíží.

Svými očima jen můžeš hledět, * a spatříš odplatu bezbožníků.

Nebot' Hospodin je tvé útočiště: * za ochranu zvolil sis Nejvyššího. –

Nepřihodí se ti nic zlého * a útrapa se k tvému stanu nepřiblíží.

Vždyť svým andělům vydal o tobě příkaz, * aby tě střežili na všech tvých cestách.

Na svých rukou tě ponosou, * abys nenarazil o kámen svou nohou.

Po zmiji a hadu budeš kráčet, * šlapat budeš po lvu i draku. –

»Vysvobodím ho, protože lne ke mně, * ochráním ho, protože zná mé jméno.

Vyslyším ho, až mě bude vzývat, † budu při něm v tísni, * zachráním ho a oslavím.

Nasytím ho dlouhým věkem * a ukáži mu svou spásu.«

Sláva Otci.

Ostatní zpěvy jako v neděli, str. 6.

Pondělí

V době velikonoční antifona Aleluja, str. 3.

ant.
II.D

o-že, ty jsi shoví-va - vý * a nej-výš mi-losrdný.

Žalm 86

NAKLOŇ, Hospodine, svůj sluch a vyslyš mě, * vždyť jsem ubohý a chudý.

Zachovej mou duši, neboť jsem ti oddán, * pomoz svému služebníku, který v tebe doufá. –

Ty jsi můj Bůh, smiluj se nade mnou, Pane, * neboť stále k tobě volám.

Obvesel život svého služebníka, * neboť k tobě, Pane, pozvedám svou duši.

Tys totiž, Pane, dobrý a shovívavý, * nejvýš milosrdný ke všem, kdo volají k tobě. –

Vyslyš, Hospodine, mou modlitbu, * všimni si hlasu mé snažné prosby.

V den svého soužení k tobě volám, * ty mě přec vyslyšíš! –

Nikdo mezi bohy se ti nevyrovná, Pane, * nic se nepodobá tvým skutkům.

Všechny národy, které jsi učinil, přijdou, † budou se ti klanět, Pane, * a velebit tvé jméno.

Protože tys veliký a činíš divy, * ty jediný jsi Bůh. –

Pouč mě o své cestě, Hospodine, abych krácel v tvé pravdě, * veď mé srdce, aby se bálo tvého jména.

Chci tě chválit, Pane, můj Bože, celým svým srdcem* a věčně velebit tvé jméno.

Neboť veliká byla ke mně tvá láska* a z hlubin podsvětí jsi vytrhl mou duši. –

Bože, povstali proti mně zpupní lidé† a tlupa násilníků mi ukládá o život, * neberou na tebe ohled.

Ty však jsi, Pane, Bůh milosrdný a milostivý, * váhavý k hněvu, svrchovaně laskavý a věrný.

Obrať se ke mně a smiluj se nade mnou, † uděl sílu svému služebníku* a zachraň syna své služebnice. –

Dej mi znamení své přízně, † ať to vidí, kdo mě nenávidí, a zahanbí se,* že ty, Hospodine, jsi mi pomohl a potěšil mě.

Sláva Otci.

Ostatní zpěvy jako v neděli, str. 6.

Úterý

V době velikonoční antifona Aleluja, str. 3.

ant.
II.D

e - skrývej * přede mnou svou tvář, vždyť v tebe doufám.

Žalm 143, 1-11

HOSPODINE, slyš moji mod-
litbu, † pro svou věrnost
popřej sluchu mé úpěnlivé prosbě, * vyslyš mě pro svou spravedl-
nost.

Nepoháněj na soud svého slu-
žebníka, * nikdo z živých není před
tebou spravedlivý. –

Neboť nepřítel pronásleduje
mou duši, † k zemi srazil můj ži-
vot, * uzavřel mě v temnotách jako
dávno zemřelé.

Můj duch ve mně chřadne, *
srdce mi strnulo v nitru.

Vzpomínám si na dávne dny, †
uvažuji o všech tvých činech, *
myslím na skutky tvých rukou.

Rozpínám k tobě své ruce, * má
duše po tobě žízni jak vyprahlá ze-
mě. –

Rychle mě vyslyš, Hospodine, *
neboť duch můj malátní.

Neskrývej přede mnou svou
tvář, * ať nejsem jako ti, kdo kle-
sají do hrobu.

Dej, ať záhy dojdou tvé milosti, *
vždyť v tebe doufám.

Ukaž mi cestu, po níž mám krá-
čet, * neboť k tobě zvedám svou
duši.

Vysvobod' mě od mých nepřá-
tel, Hospodine, * k tobě se u-
tíkám. –

Pouč mě, abych konal tvou vů-
li, * vždyť ty jsi můj Bůh!

Dobrotivý je tvůj duch, * ať mě
vede rovným krajem.

Pro své jméno, Hospodine,
zachovej mě naživu, * ve své
spravedlnosti vyved' mě z tísně!

Sláva Otci.

Ostatní zpěvy jako v neděli, str. 6.

Středa

V době velikonoční se oba žalmy zpívají pod antifonou Aleluja, str. 3.

1. ant.
II.D

B



ud' mi o - chran-nou ská - lou, Bo - že, *
opevněnou tvr-zí k mé záchraně.

Žalm 31, 1-6

K tobě se utíkám, Hospo-dine, ať nejsem zahanben navěky, * vysvobod' mě, jsi spravedlivý!

Popřej mi sluchu, * rychle mě zachraň!

Bud' mi ochrannou skálou, * opevněnou tvrzí k mé záchraně,

vždyť ty jsi má skála a má tvrz, * pro své jméno mě povedeš a budeš řídít.

Vyprostíš mě z léčky pro mě nastražené, * neboť ty jsi mé útočiš-tě.

Do tvých rukou svěřuji svého ducha, * Hospodine, věrný Bože, ty mě vysvobodíš. Sláva Otci.

2. ant.
II.D

Z



hlubin * volám k tobě, Hospo-dine.

Žalm 130

Z hlubin volám k tobě, Hospo-dine, * Pane, vyslyš můj hlas!

Tvůj sluch ať je nakloněn * k mé snažné prosbě!

Budeš-li uchovávat v paměti vi-ny, Hospo-dine, * Pane, kdo obstojí?

Ale u tebe je odpuštění, * aby-chom ti mohli v úctě sloužit.

Doufám v Hospo-dina, * duše má doufá v jeho slovo,

má duše čeká na Pána * více než stráže na svítání.

Více než stráže na svítání * ať čeká Izrael na Hospo-dina, neboť u Hospo-dina je slitová-ní, * hojné je u něho vykoupení.

On vykoupí Izraele * ze všech je-ho provinění.

Sláva Otci.

Ostatní zpěvy jako v neděli, str. 6.

Čtvrtek

V době velikonoční antifona Aleluja, str. 3.

ant.
II.D

M é tě - lo * byd-lí v bezpečí.

Žalm 16

OCHRANĚ mě, Bože, neboť se utíkám k tobě. † Pravím Hospodinu: »Ty jsi můj Pán. * Bez tebe nemám štěstí.«

K svatým, kteří jsou v zemi, * jak podivuhodnou mi dal lásku!

Rozmnožují si útrapy, * kdo se drží cizích bohů;

nepřidružím svou úlitbu k jejich úlitbám krve, * přes mé rty nepřejde ani jejich jméno. –

Ty jsi, Hospodine, mým dědičným podílem i mou číší, * ty mně zachováš můj úděl.

Můj podíl padl do rozkošného kraje, * mám velkou radost ze své-

ho dědictví!

Velebím Hospodina, že mi byl rádcem, * k tomu mě i za noci vybízí mé nitro.

Hospodina mám neustále na zřeteli, * nezakolísám, když je mi po pravici. –

Proto se raduje mé srdce, má duše plesá, * i mé tělo bydlí v bezpečí,

neboť nezanecháš mou duši v podsvětí, * nedopustíš, aby tvůj svatý spatřil porušení.

Ukážeš mi cestu k životu, † u tebe je hojná radost, * po tvé pravici je věčná slast.

Sláva Otci.

Ostatní zpěvy jako v neděli, str. 6.

Pátek

V době velikonoční antifona Aleluja, str. 3.

ant.
II.D

o-že, volám k tobě * ve dne i v noci.

Žalm 88

HOSPODINE, můj Bože, volám
ve dne,* hořekuji před tebou
v noci.

Kéž pronikne k tobě má modlitba,* nakloň svůj sluch k mému volání!

Neboť bědami je nasycena má duše* a můj život se blíží podsvětí.

Počítají mě k těm, kdo klesli do hrobu,* jsem jako člověk bez pomoci.

Mezi mrtvými je moje lože,* mezi zabitými, kteří leží v hrobě;
na ty už nevzpomínáš,* jsou vyloučeni z tvé péče.

Položilš mě do hluboké jámy,* do temnot a do propastí.

Doléhá na mě tvůj hněv,* všechny své přívaly jsi na mě vyhlil.

Odpudils ode mě známé,† zošklivil jsi mě před nimi,* jsem v žaláři, nevyváznu!

Mé oko hasne utrpením,† denně k tobě, Hospodine, volám,*

k tobě vztahuji své ruce.

Děláš snad zázraky pro mrtvé,* či vstanou lidské stíny a budou tě chválit?

Což se dá v hrobě vyprávět o tvé dobrotě,* o tvé věrnosti v příbytku mrtvých?

Lze poznat tvé divy v temnotách,* tvou milost v kraji zapomnění?

Já však volám k tobě, Hospodine,* má modlitba ti přichází vstříc hned ráno.

Proč mě odmítáš, Hospodine,* a přede mnou skrýváš svou tvář? –

Jsem chudák, od dětství zasvěcen smrti,* vyčerpán snášel jsem tvé hrůzy.

Převalil se přese mě tvůj hněv,* zahubily mě tvé hrůzy.

Zaplavují mě ustavičně jako zátopa,* koldokola mě obklíčují.

Odcizils mi přítele i druha,* temnota je mou důvěrnici.

Sláva Otcí.

Ostatní zpěvy jako v neděli, str. 6.

Kompletář

Jakub Pavlík

projekt In adiutorium - hudba k české liturgii hodin

<http://www.inadiutorium.cz>

Sazba programy L^AT_EX a LilyPond

Používání *nápěvů* je vázáno licencí Creative Commons Attribution-Share-Alike 3.0 Unported, která dává komukoli právo je dále šířit, upravovat a využívat ve svých vlastních dílech, za předpokladu, že uvede informaci o autorovi původního díla a při dalším šíření zachová původní licenční podmínky. (Výjimku představují nápěvy převzaté z jiných publikací - je to vždy výslovně uvedeno. Tyto nápěvy vesměs patří k prastarému pokladu gregoriánského chorálu a jsou tedy public domain.)

Texty Denní modlitby církve jsou majetkem České biskupské konference. Výše uvedenou licenci proto nelze vztahovat na antifonář jako celek - týká se pouze jeho hudební složky.

Texty žalmů a kantik jsou převzaté z webu <http://ebreviar.cz>, jehož tvůrcům za jejich práci tímto srdečně děkuji. Z textů je vypuštěno to, co se zdá být pro modlitbu v chóru nadbytečné nebo rušivé (číslování žalmů i podle Vulgáty, nadpisy žalmů a připojené citáty z Pisma a Otců) a kde jsem shledal odchylky od vydání breviáře z r. 1994, jsou podle něj opraveny.

20.4.2022